Les Echos (site web)
lundi 28 septembre 2026 - 14:21 UTC +0200 649 mots

À Besançon, la future grande bibliothèque prend forme

À deux ans de son ouverture, le futur équipement qui réunira bibliothèque universitaire et bibliothèque d'agglomération en coeur de ville entre dans une nouvelle phase. D'un coût de 90 millions d'euros, il s'apprête à passer aux aménagements intérieurs.

Lancés sous la précédente mandature, les travaux de la grande bibliothèque se poursuivent sur le site Saint-Jacques, à Besançon. Les principaux volumes, sortis de terre ces derniers mois, sont désormais bien visibles. L'ensemble architectural imaginé par l'architecte parisienne Pascale Guedot avec le cabinet bisontin Amiot-Lombard, s'apprête à entrer dans une phase clef avec la pose des façades et des grandes verrières. Une étape qui donnera son identité au lieu, avant les premiers aménagements intérieurs prévus à partir de 2027.Avant l'ouverture au public, une série de tests et d'ajustements devra encore suivre avant l'arrivée des collections. Mais déjà l'impatience se fait sentir. Quelque 500 Bisontins ont profité des visites organisées par Grand Besançon Métropole (GBM), dans le cadre des Journées du patrimoine et du festival Livres dans la Boucle. « Tous les créneaux de réservation étaient pleins en 24 heures », indique Henry Ferreira-Lopes, directeur de la bibliothèque municipale et des archives de Besançon. Signe, selon lui, de l'engouement généré autour de ce projet qui atteindra les 90 millions d'euros, porté par GBM et co-financé par l'Université Marie & Louis Pasteur, l'Etat, la Région Bourgogne-Franche-Comté, l'Union européenne et le Département du Doubs.

Déclaré d'intérêt communautaire en 2018, le futur équipement devrait ouvrir courant 2028, après plusieurs années d'études, de révisions et d'arbitrages. Original, ce site l'est à plus d'un titre notamment par sa double fréquentation - universitaire et grand public - et par son dimensionnement : plus de 14.000 m2 en plein coeur de ville. Il réunira sous un même toit la bibliothèque universitaire de lettres et sciences humaines, ainsi que la bibliothèque d'étude et de conservation et la médiathèque Pierre Bayle du centre-ville.

Patrimoine écrit et animations culturelles

Articulé autour de deux zones de travaux, le chantier associe la construction d'un bâtiment neuf et la rénovation de l'aile Saint-Bernard : un édifice de 4.500 m2 rattaché à l'ancien hôpital Saint-Jacques, inscrit aux monuments historiques. Cette aile datant du XVIIIe siècle, dont les principaux éléments patrimoniaux ont été conservés (façades en pierre de Chailluz, ouvertures), hébergera les futurs espaces d'études de la bibliothèque universitaire. Un ensemble « deux à trois fois plus vaste que leur site actuel, rue Mégevand », estime Christophe Bergerot, directeur architecture, « qui inclura des carrels (espaces de travail individuel). » S'y ajouteront divers équipements dans le prolongement, dont une fosse des arts équipée de gradins et coiffée d'une verrière.

Le bâtiment neuf concentrera pour sa part l'essentiel des espaces de lecture publique, répartis sur quatre niveaux. Des zones seront partagées, dont une cafétéria d'une capacité de 50 places assises et un hall d'entrée commun (situé avenue du 8 mai 1945). Une aile magasins sera dédiée à la conservation des quelque 600.000 ouvrages du fonds bisontin, revendiqué comme l'un des plus gros fonds anciens de l'est de la France. Un amphithéâtre de 100 m2 aura aussi fonction de « couteau suisse pour tous types d'animations culturelles », glisse Henry Ferreira-Lopes.

Conçue pour accueillir jusqu'à 1.600 personnes, la grande bibliothèque permettra de gagner significativement en places et de mieux répondre aux exigences de conservation et de sécurité incendie. Elle investit surtout un lieu chargé d'histoire pour les Bisontins - sur l'emprise de l'ancienne maternité *La Mère et l'Enfant*- et ambitionne d'ouvrir un nouveau chapitre culturel. Avec, à la clef, un possible rayonnement élargi du territoire et une hausse espérée de la fréquentation (le réseau bisontin comptant aujourd'hui 22.000 lecteurs actifs).

Sarah George

Encadré(s) :

Le Pays de Montbéliard offre enfin une vitrine au théâtre antique de Mandeure https://www.lesechos.fr/pme-regions/bourgogne-franche-comte/le-pays-de-montbeliard-offre-enfin-une-vitrine-au-theatre-antique-de-mandeure-2124754 (https://www.lesechos.fr/pme-regions/bourgogne-franche-comte/le-pays-de-montbeliard-offre-enfin-une-vitrine-au-theatre-antique-de-mandeure-2124754)

Un industriel du Doubs sauve le prieuré de son village pour en faire un musée https://www.lesechos.fr/pme-regions/bourgogne-franche-comte/un-industriel-du-doubs-sauve-le-prieure-de-son-village-pour-en-faire-un-musee-2174549 (https://www.lesechos.fr/pme-regions/bourgogne-franche-comte/un-industriel-du-doubs-sauve-le-prieure-de-son-village-pour-en-faire-un-musee-2174549)

© 2026 Les Echos

Le présent document est protégé par les lois et conventions internationales sur le droit d'auteur et son utilisation est régie par ces lois et conventions.

news·20260928·ECF·02100744753494