

# LA SCIENCE PAR LE

Une collection de planches pédagogiques redécouverte à l'université de Besançon offre un précieux témoignage sur l'histoire de l'enseignement scientifique.

Par Aimie Eliot

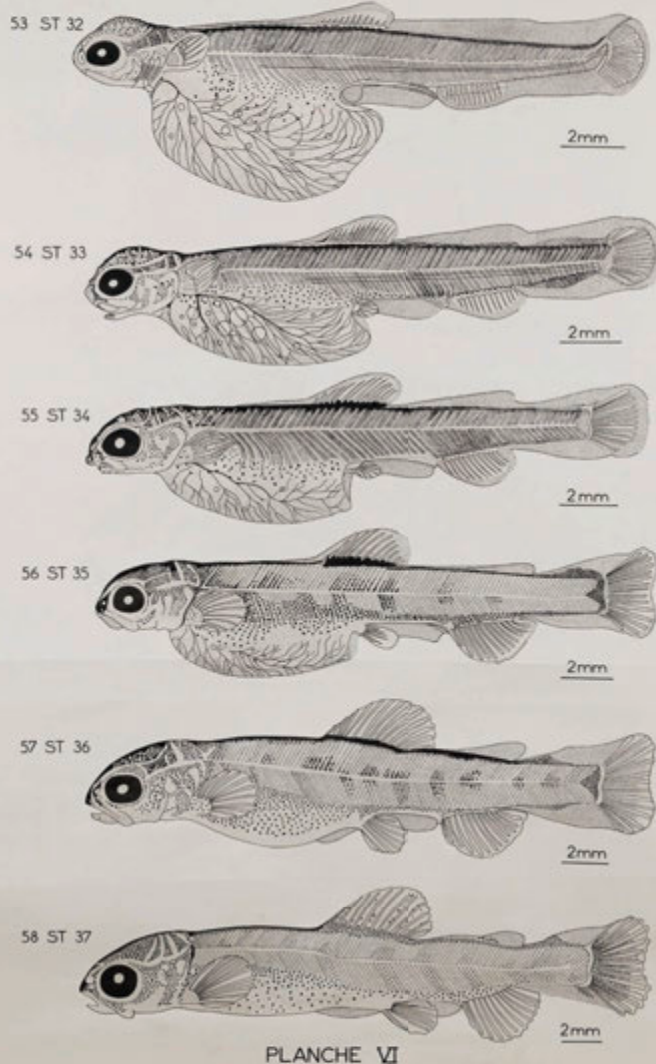
Une *phytolaccaceae* dépeinte sous toutes ses coutures, des truites arc-en-ciel à l'anatomie décryptée, un schéma détaillé du processus de photosynthèse... Ces planches d'histoire naturelle, aujourd'hui appréciées des collectionneurs pour leur minutie, ont peuplé les amphithéâtres et habillé les couloirs des universités dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et jusque dans les années 1980. Édités en de multiples exemplaires, ces documents didactiques étaient parfois des pièces uniques, réalisées par des dessinateurs auxquels les professeurs passaient commande pour les besoins d'un cours de botanique, de zoologie ou bien de géologie.

L'université Marie-et-Louis-Pasteur de Besançon a répertorié plus de 1 500 exemplaires de ces estimables outils pédagogiques – dont un millier de planches manuscrites – retrouvés dans les salles de l'institut au moment de son déménagement, en 2017 : *“La plupart étaient roulées dans des meubles, peu à peu abandonnées par les enseignants, qui disposaient désormais de projecteurs”*, renseigne Lucie Vidal, chargée de leur conservation. Un fantastique héritage que l'université entreprend de préserver.

Inventoriées, archivées, documentées, les planches suscitent de premières enquêtes pour comprendre leur histoire et retrouver les auteurs de ces croquis experts. D'étonnants profils se font jour : un jardinier-botaniste titulaire d'un CAP de dessinateur, des techniciens de laboratoire, des appariteurs. Certains signent leurs œuvres, comme André Courvoisier, aux élégantes planches ornées de bordures. D'autres laissent deviner leur cursus à travers leur trait rigoureux : Gilbert Aebischer et Serge André ont été dessinateurs techniques dans l'horlogerie, spécialité de la ville de Besançon.

Depuis qu'elles sont devenues des objets de patrimoine, les planches voyagent *“dans le cadre de demandes*

TABLE CHRONOLOGIQUE DU DEVELOPPEMENT EMBRYONNAIRE DE LA TRUITE ARC-EN-CIEL *SALMO GARDNERI*  
Rich. 1836



Intitulée *“Table chronologique du développement embryonnaire de la truite arc-en-ciel”*, cette planche est la sixième d'une série *“Embryologie”*. Elle a été réalisée entre 1967 et la fin des années 1980.